

LEGENDĂ ÎN LEMN

- BALADĀ -

Versuri: V. R. GHENCEANU

Moderato molto, quasi rubato

S. A. T. B. Toaca


S. *Dor ro - tund, zgu - rit de - ar - si - te,*

A. *Dor ro - tund, zgu - rit de - ar - si - te,*

T. *Dor ro - tund, zgu - rit de - ar - si - te,*

B. *Dor ro - tund, zgu - rit de - ar - si - te,*

S. *Ble - ste - me - le*

A. *vesti din vânt*

T. *Mm*

B. *Mm*

mf

S. Ar - cu - i - - te____ pe fur - tu - nă

A. Aa

T. (h) Aa

B. -



pp

S. Câ - te-n____ soa - re,____ câ - te-n____ lu - nă

A. (h) Mm

T. Mm

B. -



p

S. Mm

A. Mm

T. Mm

B. sotto voce Zi - ce lu - mea că pe-a-proa-pe se a - scund ìn hu - mă

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *(sotto)*

S. ierbi,

A. Si-or pie - ri la noap - te

T. Si-or pie - ri la noap - te

B. Ciу - te n-or mai

cerbi Mm

cerbi Mm

cerbi Mm

cerbi Mm

S. *#*

A. *#*

T. *#*

B. *#*

S. fi să-n - groa - pe

A. Dra - gos - tea

T. în miez de

B. noap - - te

Mm

Mm

Mm

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

S. Cren - gi - le s-or fa - ce - bici

A. Uu

T. Uu

B. con voce Uu

S. Vis - co - lul să-l po - to - leas - că

A. Uu

T. Uu

B. Uu

quasi parlato

accel.
(cantando)

S. Aa
A. quasi parlato ***pp***
T. quasi parlato ***pp***
B. quasi parlato ***pp***

Ca să iș - te plo - pii ploa - ie
Ca să iș - te plo - pii ploa - ie
Ca să iș - te plo - pii ploa - ie

Cren - gi - le să și le-n-doa - ie
Cren - gi - le să și le-n-doa - ie
Cren - gi - le să și le-n-doa - ie

Ca să iș - te plo - pii ploa - ie
Cren - gi - le să și le-n-doa - ie



S. ***p***
A. ***mp***
T. ***mp***
B. ***mp***

Că s-au sfă - tu - it pân - da - rii
Că s-au sfă - tu - it pân - da - rii
Că s-au sfă - tu - it pân - da - rii

Mun - ții mari și lă - u - ta - rii
Mun - ții mari și lă - u - ta - rii
Mun - ții mari și lă - u - ta - rii

Că s-au sfă - tu - it pân - da - rii
Mun - ții mari și lă - u - ta - rii



S. ***f***
A. ***f***
T. ***f***
B. ***f***

Să mă - ri - te
Să mă - ri - te
Să mă - ri - te

fa - ta no - rii
fa - ta no - rii
fa - ta no - rii

Să mă - ri - te fa - ta no - rii

rall.

S. Mm
A. echò ***pp*** Cu un fag din coa - sta ză - rii
T. echò ***pp*** Cu un fag din coa - sta ză - rii
B. echò ***pp*** Cu un fag din coa - sta ză - rii
Cu un fag

III

Allegretto giocoso

S. -
A. -
T. ***mp*** Si se clă - ti - na - ră - n dans, (,) ce - rul -
B. ***mp*** Si se clă - ti - na - ră - n dans, (,) ce - rul - ce - te -

S. -
A. -
T. ce - te - rii-n ba - lans ***mp*** Du - p-o fa - tă -
B. Du - p-o fa - tă - (,) Du - pă
rii-n ba - lans Du - pă

poco rit.

S. fa - ta no - rii

A. no - rii (mf) Mor pe_ pris - pă-n - cet, fi - cio - rii

T. (mf) fa - ta no - rii Mor pe_ pris - pă-n - cet, fi - cio - rii

B. fa - ta no - rii (mf) Mor pe_ pris - pă-n - cet, fi - cio - rii

Vivo

S. *f*
De ne - caz să mi lu ia scă

A. *f*
De ne - caz să mi lu -

T. *f*
De ne - caz să mi lu -

B.
-

S. Fa - gu-n frun - tea lui ce - reas - că

A. - ia - scă - n frun - tea lui ce - reas - că

T. - ia - scă - n frun - tea lui ce - reas - că

B. Fa - gu-n frun - tea lui ce - reas - că

Tempo I

S.

A.

T.

B. *Du, Du_____ Du_____ Du_____ Du, Du_____ Du_____*



senza espressione

pp

S. *Aa*

A. *senza espressione*

pp

A. *Aa*

T. *parlato*

B. *Şi-au por - nit mă - re, pie - ziş în miez de noap - te*

3'

Du



S. *Mm*

A. *Mm*

T. *şoptit*

B. *pe fu - riş...*

Du, Du_____ Du_____ Du_____ Du, Du_____ Du_____

pp

Du Du Du Du

S. *mf*

A. *mf*

T.

B.

Aa, Aa Aa, Aa Aa, Aa
Aa, Aa Aa, Aa Aa
parlato
Su-fle-cați de scăldă-toa-re cu să-curi fie-rul bar-dei
Fa-gul mun-te să-l do-boa-re în co-do-ru-ște



S.

A. *con voce*

T. *con voce*

B. *con voce*

Aa, Aa, Aa
Să mi-l mu - šte attacca
Să mi-l mu - šte
Să mi-l mu - šte



III

Tempo di marcia funebre

Toaca

II C



Toaca

II

S. *p*

A. *mf* Aa _____

A. *mp* Si- au ve - nit de - vre - me trei

T. Mm,

B. Mm,

Toaca *mp* Mm, Mm, Mm, Mm,

S. Aa _____

A. *mf* Aa _____

A. Tâ - rând za - - rea du - pă ei

T. Mm,

B. Mm,

Toaca Mm, Mm, Mm, Mm,

S. *mf* Si mân - dri - a fa - gu - lui

A. *mp* Si mân - dri - a fa - gu - lui

T. *mp* Si mân - dri - a fa - gu - lui

B. *mp* Si mân - dri - a fa - gu - lui

Toaca *mp*

S. Pe u - li - ta sa - tu - lui

A. Pe u - - li - ta sa - tu - - lui

T. Pe u - - li - ta sa - tu - - lui

B. Pe u - - li - ta sa - tu - - lui

Toaca

mp

S. Ca să-l fa - că cu fo - los Stâlp de poar - tă

A. Ca să-l fa - că cu fo - los Stâlp de poar - tă

T. Ca să-l fa - că cu fo - los Stâlp de poar - tă

B. Ca să-l fa - că cu fo - los Stâlp de poar - tă

Toaca *mp*

S. no - ro - cos Mm

A. no - ro - cos Mm

T. no - ro - cos Mm

B. no - ro - cos *p* U - li - ūi vor-bind fru-mos

Toaca

a Tempo I

p

S. În - crus - tat cu flori și sori
A. În - crus - tat cu flori și sori
T. În - crus - tat cu flori și sori
B. În - crus - tat cu flori și sori



S. Ră - stig - - nind pe el co - cori
A. Ră - stig - - nind pe el co - cori
T. Ră - stig - - nind pe el co - cori
B. Ră - stig - - nind pe el co - cori



p

S. Aa
A. Lu - na mun - tii soa - re - - le
T. Lu - na mun - tii soa - re - - le
B. Lu - na mun - tii soa - re - - le

S. A - pe - le și bi - ne - le ,

A. A - pe - le și bi - ne - le ,

T. 8 A - pe - le și bi - ne - le ,

B. A - pe - le și bi - ne - le ,

Toaca ||

Più mosso

mf

S. Să ră - mâ - ie-n pr a - gul por - ūii (,)

A. *mf* Să ră - mâ - ie-n pr a - gul por - ūii (,)

T. *mf* Să ră - mâ - ie-n pr a - gul por - ūii (,)

B. *mf* Să ră - mâ - ie-n pr a - gul por - ūii (,)

Toaca ||

S. Ră - ul și cu du - hul mor - ūii Aa

A. Ră - ul și cu du - hul mor - ūii Zvon de ves - te

T. 8 Ră - ul și cu du - hul mor - ūii Zvon de ves - te

B. Ră - ul și cu du - hul mor - ūii *f* Zvon de ves - te

Toaca ||

S. Aa Nun-ta-n sat ïn lemн să su - ne

A. ves-tea-n lu - me nun-ta-n sat ïn lemн să su - ne

T. ves-tea-n lu - me nun-ta-n sat ïn lemн să su - ne

B. ves-tea-n lu - me nun-ta-n sat ïn lemн să su - ne

Toaca

de câte ori
e necesar

COR VORBIT: Porții, timpul nu-i ajunge
Încrustat în foc și-n sânge
Îl făcu din fag fâlos
Din frumos, în mai frumos
Să rămâie peste sat
Semn de neam... neatârnat!

Musical score for 'Toaca' featuring a melodic line with dynamic markings like *cresc.*, *molto*, and *sffz*. The score includes a tempo marking of $\frac{1}{4}$ and a key signature of two sharps.

CODA

f Solene

S. Nu - mai ce - - rul ____ ïn ba - lans

A. Nu - mai ce - - rul ____ ïn ba - lans

T. Nu - mai ce - - rul ____ ïn ba - lans

B. Nu - mai ce - - rul ____ ïn ba - lans

S. Se mai cla - ti - nă în dans _____ Du - p-o fa - tă,
A. Se mai cla - ti - nă în dans _____ Du - p-o fa - tă,
T. 8 Se mai cla - ti - nă în dans _____ Du - p-o fa - tă,
B. Se mai cla - ti - nă în dans _____ Du - p-o fa - tă,

Meno mosso, poco rubato

S. fa - ta no - rii Tot mai mor fru - mos fi - cio -
A. fa - ta no - rii Tot mai mor fru - mos fi - cio -
T. 8 fa - ta no - rii Tot mai mor fru - mos fi - cio -
B. fa - ta no - rii Tot mai mor fru - mos fi - cio -



S. rii , Mm
A. rii , Mm
T. 8 rii , ppp
B. rii , Mm
Toaca Dal lontano ppp